



UIA 霍普杯 2024 国际大学生建筑设计竞赛

竞赛主题：演变中的建筑

竞赛题目：空间重构——重建城市密度

评委会主席：王澍

注册截止时间：2024 年 9 月 20 日 24:00 (北京时间)

作品提交截止时间：2024 年 10 月 10 日 24:00 (北京时间)

作品评审时间：2024 年 11 月

一、竞赛背景

“UIA-霍普杯国际大学生建筑设计竞赛”始于 2012 年，由国际建筑师协会（UIA）任国际主办，天津大学建筑学院、《城市 环境 设计》（UED）杂志社任主办单位，是由霍普股份独家赞助的面向国际建筑高校大学生的年度建筑设计竞赛，已成功举办十二届。每届竞赛的评委会主席由一名国际著名建筑大师担任，竞赛评委为来自国内外的著名建筑师及学院院长。相较于建筑教育循序渐进的基础性培养，设计竞赛引导学生以全新的方式进行思考以提高解决问题的综合能力，同时也成为发现建筑精英的推手。

二、竞赛内容

竞赛题目：空间重构——重建城市密度

中国城市发展已进入全面城市更新的重要时期，城市建设已由大规模增量建设转为存量提质改造和增量结构调整并重。政府的这个判断，明确了大拆大建的城市发展阶段的结束，也是及时的纠偏。

过去三十年中国城市的发展模式是典型欧美城市郊区扩张模式，这种粗糙模式一方面蕴含未来可能爆发的严重社会问题，另一方面，对中国各地经历数千年积淀形成的固有优秀传统城市肌理、密度与文化造成毁灭性破坏。所以，必须让各地城市认识到：城市与乡镇更新不是各地城市与乡镇因为建设土地受限不得不采取的发展策略，而是重建中国自我城市文化、推动真正的城市文化复兴的一条必须走的路径。这个认识的前提是对中国城市文化濒临崩溃的危机感。

但是，简单的保留原状几乎是不可能的。无论从更新的成本考虑，还是从保护城市的肌理、密度考虑，例如开发强度是否能够突破，能够突破到什么程度？在城市与乡镇资金负担严重的情况下，如何平衡保护与发展的冲突？如果城乡肌理保护是不可以突破的底线，如何解决历史老城区与乡镇街道细密，地块细碎导致的建设不方便？老城区与老乡镇建筑密度高，也因此形成特有氛围与人气，如何解决原有城市规划规范、建筑规范、消防规范与这种状况的冲突？如何界定什么需要保护？城乡更新的保护范围从文化记忆和生活形态保护的角度出发一定会突破以往历史建筑的保护范围，这个范围具体如何界定？更新就意味着建设，为了平衡资金就往往意味着加大强度的建设，这种建设是要套保护性法规还是新建筑法规？高密度街区如何实现生态街区建设？如果说城市人气和服务业需要足够的密度，高密度街区在有大量居住功能的情况下如何做到最大程度的开放？这些是建筑更新设计在一开始就必须考虑的基本问题。

如果城市更新的底线要求，坚持“留改拆”并举、以保留利用提升为主，鼓励小规模、渐进式有机更新和微改造，注重生态修复，防止大拆大建。那么，下一步中国城乡规划建设全

面转向以城乡更新为主，意味着现有设计院的短期、快速、大团队、统一规划、一次性设计、过度商业化、套路化的工作模式全面失效。

建筑师需要重新设想一种混合了城市规划与建筑设计双重标准和深度的设计方式。在自己所在城市高密度老城区选择一个 500 米见方的区块，以城市路网肌理、密度原则上不可改动为前提，与居民充分沟通，慎重考虑“留、改、拆”的对象，按照 5 千人的居住密度重构一个居住和服务业混合的开放街区和生态街区。并在设计一开始就同时思考什么是合适的实施策略和建造方式。

这应该是一种仍然保有城市记忆的状态。

汇报形式：

三张 A1 展板。 展板格式不限。方案最好醒目突出、新颖有趣、振奋人心、引人注目。如有需要，可使用平立剖面图和效果图。

一段时长不超过 2 分钟的视频。

- ▶ 视频禁止展示个人信息。
- ▶ 需要加入轴测图、平面图、剖面图和效果图。
- ▶ **建议关注绿色环保理念及新能源利用方式，“鼓励使用新技术、新方法进行数据采集、分析及可视化表达”。**
- ▶ 强烈建议加入使用的现实背景的引用数据。
- ▶ **用 AI 工具生成图纸及视频请参赛者注明。**
- ▶ 提交作品须配有英文字幕。



三、组织机构

国际主办：国际建筑师协会（UIA）

主办机构：天津大学建筑学院、内蒙古工业大学建筑学院、《城市 环境 设计》（UED）
杂志社

联合主办机构：大连理工大学建筑与艺术学院

指导机构：全国高等学校建筑学专业教育评估委员会

独家冠名：上海霍普建筑设计事务所股份有限公司

协办机构：清华大学建筑学院、同济大学建筑与城市规划学院、东南大学建筑学院、华南理工大学建筑学院、哈尔滨工业大学建筑学院、西安建筑科技大学建筑学院、重庆大学建筑城规学院、

四、奖项设置

一等奖 1 组，获奖证书+奖金 10 万元人民币（含税）；

二等奖 3 组，获奖证书+奖金各 3 万元人民币（含税）；

三等奖 6 组，获奖证书+奖金各 1 万元人民币（含税）；

优秀奖若干名，颁发获奖证书；

优秀指导教师奖若干名，颁发获奖证书；

五、竞赛流程

1.本竞赛采取国内外高校学生自由报名、公开竞赛的方式。经教育部认证的建筑及相关专业学生【含全日制本科生、硕士研究生（全日制及含 2022 年之后的非全日制研究生）、全日制博士研究生及 2024 年毕业的学生】以个人或小组形式参赛，每组成员不超过 4 人；参赛选手所属高校不得超过两所，且作品来源为该报名院校；指导教师须为高校在职教师，且不超过 2 名。

- 2.小组参赛如有需要，只有小组组长负责联络，组员不予联络。
- 3.在专题网站点击“在线注册”报名并填写详细信息；或者关注“城市环境设计 UED”官方微信公众号或霍普杯官方微信参与竞赛，点击“在线注册”报名并填写详细信息。
- 4.网上提交注册报名表，费用提交后将获得唯一报名序列号（务必保存好）。
- 5.国内组报名费为每组 200 元人民币。费用一经收取，概不退还。参赛学生以就读高校划分国内组或国际组，国内外组员混合参赛的，按照国内组报名。
- 6.参赛者一律提交电子版作品（包括图纸及相关文件），竞赛组委会不接收任何纸质版作品（作品提交邮箱：UEDmedia@163.com）。
- 7.提交截止日期为 2024 年 10 月 10 日 24:00（北京时间）。所有参赛作品届时将进行统一打印和展示。
- 8.在竞赛组委会的协助下，评审团对参赛方案进行评审，并确定获奖作品。
- 9.有关竞赛的疑问请发邮件至 UEDmedia@163.com

六、作品提交

- 1.成果应该提交在城市更新过程中探讨城市肌理、密度等的实验性规划设计方案，方案不局限于中国，而是面向全球此类城市更新案例。提交的方案应在城市高密度老城区选择一个 500 米见方的区块，以城市路网肌理、密度原则上不可改动为前提，与居民充分沟通，慎重考虑“留、改、拆”的对象，重构一个居住和服务业混合的开放街区和生态街区。
- 2.jpg 格式的三张图纸以及 mp4 格式的视频，由竞赛组委会统一输出和展示。国内参赛者请将图纸、视频和相关文件打包发送至竞赛组委会邮箱：UEDmedia@163.com，邮件标题格式为“参赛作品标题（中英文作品名都需有）+报名序列号”。
- 3.语言：竞赛官方语言为英文（必须提供英文作品名，内容至少包含全英文表达的设计说明）。

中国大陆地区参赛学生可提供中文和英文双语作品;中国港澳台地区和国际参赛学生提供英文作品。

4.比例与尺寸一律采用公制单位。

5.文件资料：参赛者需在提交作品的邮件中附加可辨认的身份证明扫描件（中国大陆地区参赛学生提供身份证扫描件，中国港澳台地区和国际参赛学生提供护照扫描件）和学生证电子扫描件。

6.作品规格：

(1) 图纸规格：请以 841mm×594mm 图纸版面横向排版，每项作品包含 3 幅图纸，不符合图纸要求的作品作废。如有需要，可使用平立剖面图和效果图。需提交 500 字左右的设计说明（组合于图面之中）。

如图：



(2) 提交作品的邮件里须附有一个以设计者姓名命名的文本 (TXT 格式)，包含作者姓名、报名序列号、电子邮箱、通讯地址（若获奖则证书按该地址寄出）、手机号码、QQ 号码/微信号码（若有）、指导教师姓名及联系方式（若有）、学校及院系全名、作品名称及简要设计说明。以上内容需提交中英文双语版本。

文件格式要求：

1.图纸以 jpg 格式图片提交，要求分辨率不低于 300dpi。提交图片请根据作品名称命名（如××× 图 1）。

- 2.视频以 MP4 格式提交，时长不超过 2 分钟。视频提交内容须配有英文字幕，视频中不得出现任何有关作者姓名和所在院校的文字或图案。请根据作品名称命名（如××× 影片）。
- 3.文字资料以 TXT 格式文件分类整理于以设计者命名的文件夹中。需提交中英文双语版本。
- 4.提交要求：将三张图纸（“作品名称”图 1、2、3）放置在命名为“（1）图纸”的文件夹；将影片放置在“（2）影片”的文件夹；将身份证（或学生证及护照）扫描件放置在“（3）身份证明”的文件夹；以设计者姓名命名的文本（中英文）放置在“（4）文本”的文件夹；将（1）、（2）、（3）、（4）文件夹一并打包压缩文件格式为 zip 或 rar，总大小不超过 150M，不小于 50M。

七、参赛规则

- 1.参赛者同意并遵守本竞赛内容及竞赛规则；竞赛组委会对竞赛规则拥有最终解释权；
- 2.电子图纸及视频中不得出现任何有关作者姓名和所在院校的文字或图案，不符合规定者将被取消参赛资格；
- 3.参赛者拥有参赛作品的版权，但竞赛组织方有权行使参赛作品署名权以外的其他版权权利；
- 4.参加过其他竞赛的作品，或使用他人曾经在公开场合发表过的创意的作品不允许参加竞赛；
- 5.竞赛评委不得作为指导老师指导学生参赛，违反规定的参赛者将被取消参赛资格；
- 6.每位参赛者限报名一个参赛小组，不能报名多组参赛；
- 7.各小组提交一组参赛作品，严禁重复提交。若发现同一作品出现重复提交情况，组委会有权选择其中一组作为参赛作品进行评审；
- 8.参赛小组信息以最终提交作品文件中的 TXT 为准；

八、竞赛时间

注册报名截止时间：2024 年 9 月 20 日 24:00（北京时间）



URBAN
ENVIRONMENT
DESIGN
城市 环境 设计



作品提交截止时间: 2024 年 10 月 10 日 24:00 (北京时间)

作品评审时间: 2024 年 11 月

九、联系方式

竞赛官方网站链接: [HTTP://HYPCUP.UEDMAGAZINE.NET](http://HYPCUP.UEDMAGAZINE.NET)

中国大陆地区学生: 0086-17640248261

国际及中国港澳台地区学生: 0086-13889162840