



## UIA-霍普杯 2018 国际大学生建筑设计竞赛通知

竞赛主题：演变中的建筑

2018 年竞赛题目：城市共生：定制化社区模块

评委会主席：帕特里克·舒马赫

注册截止时间：2018 年 8 月 30 日 24:00（北京时间）

作品提交截止时间：2018 年 9 月 20 日 24:00（北京时间）

作品评审时间：2018 年 10 月 16 日

### 一、竞赛背景

建筑进化的过程在于对现状问题的反思以及对所处时代的回应。建筑与城市、建筑与自然环境的关系问题一直是建筑师面临的课题。在支离破碎的城市、无序的乡村里寻找与构建具有场所感的人性化空间；在信息时代，体现与生态环境相协调的可持续发展的建筑理念；在建筑学教育体系中，将设计理念与扎实的建筑学功底有效地结合，是 UIA-霍普杯国际大学 □ 建筑设计竞赛  
者不断追问与探索建筑发展之路，探讨当代人对建筑与环境的复杂性需求，关注特定场所及其中事件，构建具有生命 □ 寻求建筑在  
具有可实施性。

“UIA-霍普杯国际大学生建筑设计竞赛”始于 2012 年，由国际建筑师协会（UIA）任国际主办，天津大学建筑学院、《城市·环境·设计》（UED）杂志社任主办单位，是由霍普股份独家赞助的面向国际建筑高校大学生的年度建筑设计竞赛，已成功举办六届。2018 年，竞赛将由东南大学建筑学院联合主办。每届竞赛的评委会主席由一名国际著名建筑大师担任，竞赛评委为来自国内外的著名建筑师及学院院长。经过六年的推行实践，这场由中国学术机构主办的国际大学生建筑设计竞赛已经成为最具影响力与公信力，规模最大的学生竞赛之一，在国内外建筑教育界具有广泛影响。



## 二、竞赛题目

### 2018 竞赛题目：

城市共生：定制化社区模块

### 设计背景与目的：

中国经济正经历着由制造业为主，向以知识与研究类的服务业为主的转变。这种转变与全球化趋势是一致的，即全球社会经济也正从机械大规模生产型向数字化定制型社会演变。这意味着城市将以研发、市场和金融为基础，并且需要更加频繁的人际交往和面对面交流。城市将成为社会的“超级大脑”。

这也意味着城市中心将成为渴求知识的年轻创客们的集结地，每个人对社交、终生学习以及各种潜在的商业投资合作都有着强烈的需求。共生的城市恰恰满足了这一新的社会需求和期望，它能够真正解决好居住社区的问题。现有的同一社区，平行生活的模式应该被废弃。基于居民的组织兼容性和真正的空间共享，共生模式可以创建真正的“社区”。

### 设计任务：

本次竞赛要求选手们在中国一个一、二线城市选择一块城市中心区，打造一个拥有约 1000 个小单元的共生集群。每一个单元可以很小，如约 12  $\square$  的单人居所和约 16  $\square$  的双人居所。这些单元应该是预制的模块，同时也应该是一个参数化系统，可以满足定制化需求。应避免无限重复单一单元，应包含多样的、混合型单元种类，并考虑集聚模式。空隙和中间区域应作为社会交流空间。

同时，单个小型单元应增加大量共享设施，诸如：厨房、就餐区、休闲/生活区、咖啡/酒吧区和联合办公区等，以大大弥补单个单元的空间局限。单元空隙和共享空间组成的交流场所将成为居民最初选择该地块的原因。

## 三、组织机构

**国际主办：**国际建筑师协会（UIA）

**主办单位：**天津大学建筑学院、《城市·环境·设计》（UED）杂志社



**联合主办单位：**东南大学建筑学院

**指导机构：**全国高等学校建筑学专业指导委员会、全国高等学校建筑学专业教育评估委员会、中国美术家协会建筑艺术委员会

**独家冠名：**上海霍普建筑设计事务所股份有限公司

**协办单位：**清华大学建筑学院、同济大学建筑与城市规划学院、华南理工大学建筑学院、西安建筑科技大学建筑学院、重庆大学建筑城规学院、哈尔滨工业大学建筑学院

**支持单位：**香港大学、香港中文大学、台湾成功大学、台湾东海大学、台湾中原大学、台湾淡江大学、浙江大学、华中科技大学、大连理工大学、湖南大学、南京大学、北京大学、北京建筑大学、合肥工业大学、沈阳建筑大学、中央美术学院、深圳大学、厦门大学、上海交通大学、内蒙古工业大学、山东建筑大学、河北工业大学、西南交通大学、北方工业大学、北京工业大学、天津城建大学、北京交通大学、福州大学、青岛理工大学

**支持媒体：**《建筑师》、《新建筑》、《建筑细部》、《建筑与文化》、《设计家》、《城市建筑》、《建筑技艺》、《华中建筑》、《A+U》中文版、《DOMUS》、《城市中国》、《住区》、搜房网、搜狐焦点、新浪地产、网易天津、ABBS、Archina 建筑中国网、中国建筑新闻网、中国风景园林网、雅昌艺术网、365 地产家居网

## 四、评审委员会

**评委会主席：**

**帕特里克·舒马赫** 扎哈·哈迪德建筑师事务所总裁

**评委会执行主席：**

**崔愷** 中国工程院院士，全国工程勘察设计大师，中国建筑设计院有限公司名誉院长、总建筑师

**评委成员：**

**国际评委：**

**佩卡·萨米宁** PES建筑设计事务所创始合伙人，芬兰技术科学院院士，前芬兰建筑师协会主席



**普雷斯顿·斯科特·科恩** 哈佛大学设计研究生院杰拉尔德·麦考 (Gerald M. McCue) 建筑学教授；普雷斯顿·斯科特·科恩股份有限公司创始人及总裁

**丰萨塔·涅托** Nieto Sobejano建筑事务所创始合伙人，2015年阿尔瓦·阿尔托奖获得者

**安田幸一** 东京工业大学环境·社会理工学院副院长，建筑学系教授；安田建筑事务所创始人

**文森特·纳丁** 荷兰代尔夫特理工大学教授、城市规划系主任

**尼尔·里奇** 欧洲高等学院数字化设计教授，南加利福尼亚大学副教授，哈佛大学、同济大学客座教授

#### **国内评委：**

**庄惟敏** 清华大学建筑学院院长、教授、博士生导师

**李振宇** 同济大学建筑与城市规划学院院长、教授、博士生导师

**韩冬青** 东南大学建筑学院院长、教授、博士生导师

**张 颀** 天津大学建筑学院院长、教授、博士生导师

**孙一民** 华南理工大学建筑学院院长、长江学者特聘教授、国家教学名师

**彭礼孝** 《城市·环境·设计》(UED)杂志社主编、CBC (China Building Center) 主任、天津大学建筑学院特聘教授

**龚 俊** 上海霍普建筑设计事务所股份有限公司董事长、首席设计总监

#### **组织委员会：**



**主席：孔宇航** 天津大学建筑学院副院长、教授、博士生导师

## 五、奖项设置

一等奖 1 组，获奖证书+奖金 10 万元人民币（含税）；  
二等奖 3 组，获奖证书+奖金各 3 万元人民币（含税）；  
三等奖 8 组，获奖证书+奖金各 1 万元人民币（含税）；  
优秀奖若干组，获奖证书+半年《城市·环境·设计》（UED）杂志；  
优秀指导教师奖若干，颁发获奖证书；  
获奖学生通过“跟大师学设计”新锐选拔赛可获得去知名建筑设计事务所实习的机会。

## 六、竞赛流程

1. 本竞赛采取国内外高校学生自由报名、公开竞赛的方式。经教育部认证的全日制建筑专业学生（含硕士、博士研究生及 2018 年毕业的学生）以个人或小组形式参赛，每组成员不超过 4 人，指导教师不超过 2 名。
2. 小组参赛如有需要，只有小组组长负责联络，组员不予联络。
3. 关注 UED 微信或霍普杯官方微信参与竞赛，点击“在线注册”报名并填写详细信息；或直接在专题网站点击“在线注册”报名并填写详细信息。
4. 网上提交注册报名表，费用提交后将获得唯一报名序列号（务必保存好）。
5. 国内组报名费为每组 200 元人民币。费用一经收取，概不退还。参赛学生以就读高校划分国内组或国际组，国内外组员混合参赛的，按照国内组报名。
6. 参赛者一律提交电子版作品（包括图纸及相关文件），提交截止日期为 2018 年 9 月 20 日（作品提交邮箱 [uedcompetition@163.com](mailto:uedcompetition@163.com)）。竞赛组委会不接收任何纸质版作品。所有参赛作品届时将进行统一打印和展示。
7. 在竞赛组委会的协助下，评审团对参赛方案进行评审，并确定获奖作品。
8. 有关竞赛的疑问请发邮件至 [uedcompetition@163.com](mailto:uedcompetition@163.com)。

## 七、作品提交

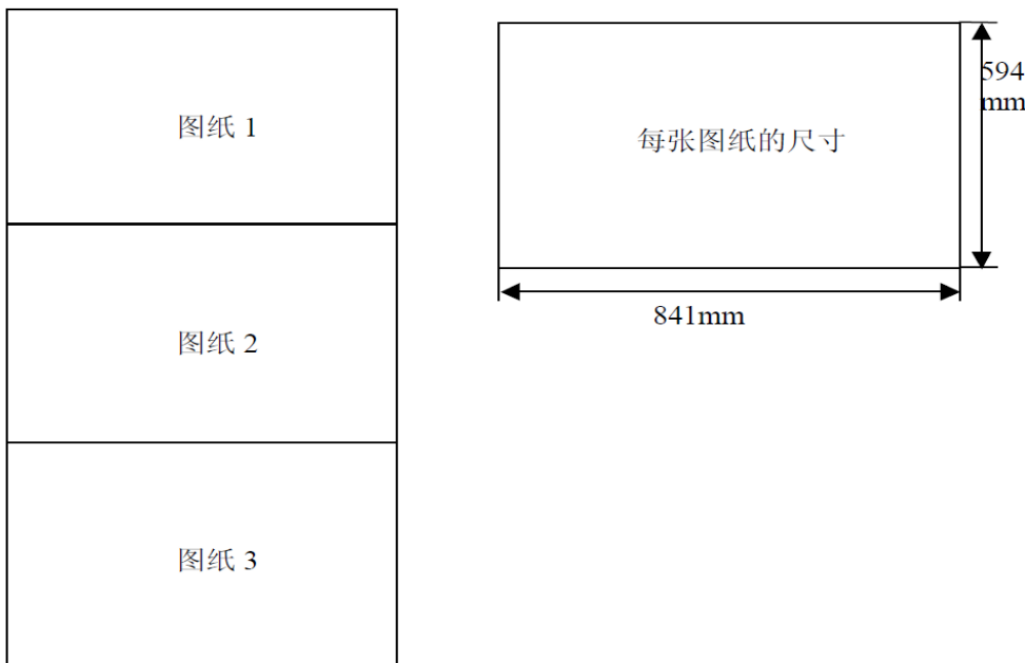
1. 请以电子版形式发送提交图纸和相关文件，由竞赛组委会统一打印图板并展示。国内参赛者请将图纸和相关文件打包发送至竞赛组委会邮箱：

uedcompetition@163.com，邮件标题格式为“参赛作品标题（中英文作品名都需有）+报名序列号”。如果文件过大，可上传至百度云并提交下载链接。

2. 语言：竞赛官方语言为英文（必须提供英文作品名，内容至少包含全英文表达的设计说明）。中国大陆地区参赛学生可提供中文和英文双语图纸；中国港澳台地区和国际参赛学生提供英文图纸。
3. 比例与尺寸一律采用公制单位。
4. 文件资料：参赛者需在提交作品的邮件中附加可辨认的身份证明扫描件（中国大陆地区参赛学生提供身份证扫描件，中国港澳台地区和国际参赛学生提供护照扫描件）和学生证电子扫描件。
5. 作品规格

（1）规格：请以 841mm x594mm 图纸版面横向排版，每项作品须由 3 幅图纸组成，不符合图纸要求的作品作废。

如图：



（2）内容：能充分表达作品创作意图的总平面图，建筑平、立、剖面图，透视图、图解等以及 500 字左右的设计说明（组合于图面之中）等，比例不限。



(3) 提交作品的邮件里须附有一个以设计者姓名命名的文本( TXT 格式), 包含作者姓名、报名序列号、电子邮箱、手机号码、QQ 号码/微信号码(若有)、指导教师姓名及联系方式(若有)、学校及院系全名、作品名称及简要设计说明。以上内容需提交中英文双语版本。

图纸版面文件格式要求：

1. 提交作品 jpg 格式图片提交, 要求分辨率不低于 300dpi, 长边不小于 1500。提交图片请根据图片内容命名(如 XXX 平面图 1)。
2. 文字资料以 TXT 格式文件分类整理于以设计者命名的文件夹中。需提交中英文双语版本。

## 八、参赛规则

1. 参赛者同意并遵守本竞赛内容及竞赛规则；竞赛组委会对竞赛规则拥有最终解释权；
2. 电子图纸中不得出现任何有关作者姓名和所在院校的文字或图案，不符合规定者将被取消参赛资格；
3. 参赛者拥有参赛作品的版权，但竞赛组织方有权行使参赛作品署名权以外的其他版权权利；
4. 参加过其他竞赛的作品，或使用他人曾经在公开场合发表过的创意的作品不允许参加竞赛。
5. 竞赛评委不得作为指导老师指导学生参赛，违反规定的参赛者将被取消参赛资格；
6. 每位参赛者限报名一个参赛小组，不能报名多组参赛；
7. 各小组提交一组参赛作品，严禁重复提交。若发现同一作品出现重复提交情况，组委会有权选择其中一组作为参赛作品进行评审；
8. 参赛小组信息以最终提交作品文件中的 TXT 为准。

## 九、联系方式

竞赛邮箱：[uedcompetition@163.com](mailto:uedcompetition@163.com)



中国大陆地区学生： 010-56077246 ; 18511537525 ; 18600687310 ;  
18511537507

国际及中国港澳台地区学生： +86 18511537506 ; 004915255914462

竞赛官方网站链接： [http:// hyccup.uedmagazine.net](http://hyccup.uedmagazine.net)